

## Juventud

### Preparación para la facilitación

#### Objetivos de la sesión:

- Comprender la propia individualidad en la diversidad del grupo social de las mujeres jóvenes.
- Promover entre las participantes la reflexión sobre la construcción social de la juventud, los estereotipos y las exclusiones e inclusiones que se generan a lo largo del proceso de formación de este concepto.

Fuentes y recursos: ILANUD/REDLAC (2002) Manual de Capacitación en Derechos Humanos de las Mujeres Jóvenes y la aplicación de la CEDAW, ILANUD/REDLAC.

"COMPASS" - A manual on human rights education with young people, Council of Europe, May 2002:

<http://eycb.coe.int/compass/en/contents.html#>, Versión española: Asociación EUROACCIÓN "Un manual de Educación en los Derechos Humanos con Jóvenes" - Consejo de Europa (2005).

### Introducción a la sesión

En cada sociedad, tiempo y lugar, se crean grupos sociales a los que se les atribuyen una serie de características que, supuestamente, definen a los miembros de esa agrupación. Una de estas construcciones es la de «juventud», que apareció en la historia reciente como un grupo básicamente caracterizado por su edad y que, como todos los demás marcadores de identidad, prescribe a sus integrantes el que puedan disfrutar o no de ciertas posibilidades. A los y las «jóvenes» se les canalizan y determinan el acceso a ciertos recursos, a la toma de decisiones, a la capacidad de movilidad social, etc. Todo esto genera ventajas o desventajas en el ejercicio de poder. Aunque con importantes diferencias de una sociedad a otra, por lo general, la juventud es una noción construida a partir de un determinado rango de edad, de cambios corporales, de condiciones políticas, económicas e incluso geográficas.

A la juventud se le han asociado múltiples características, presupuestos, expectativas, temores e idealizaciones que históricamente han implicado condiciones de desventaja, falta de control sobre sus vidas y marginación, en especial con relación a los adultos.

La condición de ser «joven» siempre se intercepta con otras condiciones como el género, la clase, la etnia, la preferencia u orientación sexual y afectiva, la condición física o mental, etc. Por ello, la persona que pertenece al grupo «juventud» cuenta con más de una característica y se inscribe, de forma simultánea, en otras categorías de identidad. Socialmente, hay características y condiciones que son más valoradas que otras, así como condiciones que conllevan fuertes desventajas sociales. Comprender estas dimensiones de la realidad supone situarse en la perspectiva de construcción social de la juventud.<sup>1</sup>

El hecho de que esta categoría se construya socialmente no implica que no tenga consecuencias reales para sus miembros. Por el contrario, diferentes instituciones como el Estado, la familia, la iglesia, y la escuela, entre otras, juegan un papel importante en el proceso de socialización y tienden a homogenizar a las personas pertenecientes al grupo «juventud». Por lo general, a los y las jóvenes se les trata como una comunidad, con los mismos atributos, y se borran las diferencias que existen entre ellos, haciendo invisible su multiplicidad, lo que produce y reproduce estereotipos que causan desigualdades genéricas.

---

<sup>1</sup> ILANUD/REDLAC (2002:33)

**Actividad UNO: ¿Quiénes somos yo?**<sup>2</sup> *Soy la que soy, tú eres la que eres, ella es la que es... pero itodas tenemos mucho en común!* El título de esta actividad no es un error, sino que pretende llamar la atención de las participantes. Para desarrollar esta actividad cuente con 20 minutos, papel suficiente para repartir una hoja por persona o tarjetas de cartón de distintos colores y marcadores.

**Objetivo y contexto de la actividad:** Crear conciencia sobre la propia individualidad y la de otras. Identificar lo que tenemos en común con otras. Fomentar la solidaridad y el respeto.

**Pida** a las participantes que se formen en parejas fingiendo ser extranjeras y que se presenten. Luego pídale que expresen lo que es interesante o importante saber sobre alguien a quien se conoce por primera vez. Haga una lluvia de ideas sobre las categorías generales de información. Por ejemplo: nombre, edad, género, nacionalidad, rol familiar, religión, etnia, profesión o estudios, gustos musicales, pasatiempos, deportes, gustos y aquello que no les gusta.

Pídale que piensen en los ocho o diez aspectos más importantes de su personalidad y que los escriban en las tarjetas o en el papel suministrado. Dígales que se acerquen las unas a las otras, y que comparen sus tarjetas. Cuando encuentren a alguien con quien compartan un aspecto de su identidad, deben escribir el nombre de esa persona en la tarjeta. Déles 15 minutos para esta parte de la actividad.

Vuelva a reunir las y pídale que debatan sobre lo siguiente:

**Sugerencias para la facilitación:**

- ¿Qué aspectos de la personalidad tienen en común las participantes y cuáles son únicos?
- ¿Cuántas similitudes y diferencias hay entre la gente del grupo? ¿Tienen más cosas en común o más diferencias?
- ¿Qué aprendieron sobre sí mismas? ¿Fue difícil decidir cuáles eran los aspectos más relevantes de su personalidad?
- ¿Se sorprendieron con los resultados al compararlos con los de otras compañeras? ¿Tenían más o menos en común de lo que esperaban?
- ¿Qué sintieron sobre la diversidad del grupo? ¿Les pareció más interesante el hecho de estar en el grupo o se hizo difícil trabajar juntas?

**Retroalimentación de la actividad UNO**

Genere un debate sobre cómo se forma la personalidad, qué aspectos de la personalidad son construcciones sociales, y cuáles son inherentes y fijos. Anime la discusión concentrándose en aspectos que generen controversia, especialmente los relacionados con la religión y el género.

Con relación a los temas de género en particular: ¿Qué aspectos del género son construcciones sociales y cuáles son inherentes y fijos? ¿En qué medida se juzga a alguien por su personalidad individual y cuánto influye el grupo al que pertenece? ¿Qué sienten las participantes sobre el hecho de tener la libertad de escoger su propia personalidad?

Pida a las participantes que consideren su propio desarrollo y cómo ciertos aspectos de su personalidad han cambiado con los años, incluso aquellos aspectos de su personalidad que consideraban inamovibles.

---

<sup>2</sup> Compass (2005:263)

**Actividad DOS: Discursos institucionales sobre la juventud**<sup>3</sup>, 60 - 90 min., papelógrafo, marcadores, cinta adhesiva.

**Objetivo y contexto de la actividad** Con esta actividad se busca generar una reflexión del grupo en torno a la construcción social de la juventud, las diferencias de género inscritas en esta construcción, y sus implicaciones en la vida de las mujeres jóvenes. Se eligieron instituciones claves en la vida social y, en particular, en la vida de la gente joven para identificar sus discursos e impacto. En un primer momento, se realizará un análisis crítico de los diferentes discursos institucionales y, una vez ubicado, se analizarán las prácticas en que se reflejan o concretan, es decir, el trato, la forma de relación, tipos de programas y/o de políticas que las distintas instituciones establecen hacia las y los jóvenes, partiendo de la manera en que los conciben.

**Forme** 5 subgrupos y designe a una persona que se encargue de tomar notas de las reflexiones del equipo.

A cada equipo se le asigna una de las siguientes instituciones: **familia, escuela, iglesia, Estado y medios de comunicación.**

Explique que cada equipo realizará un ejercicio que implica distintos momentos o niveles de análisis (discursos y prácticas) y que primero es necesario que se concentren en torno a los discursos institucionales. Pida a los equipos que escriban todo lo necesario sobre el papelógrafo para presentar sus conclusiones ante el grupo.

**Paso uno (10 - 15 min.): Pida** a los equipos que trabajen respondiendo a las siguientes preguntas: ¿Qué dice esta institución sobre la gente joven o qué mensaje transmite sobre la juventud? Los mensajes que transmite la institución, ¿son los mismos cuando se refiere a hombres jóvenes que a mujeres jóvenes?

**Paso dos (10 - 15 min.): Pida** a cada equipo que reflexione en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué prácticas o acciones realiza cada una de las instituciones respecto a la gente joven? ¿Son estas prácticas o acciones iguales tanto para hombres como para mujeres jóvenes?

**Paso tres (15 - 20 min.): Pida** a cada equipo que prepare un sociodrama (máx. 5 min.) que ejemplifique alguna de las formas en que el discurso y las prácticas institucionales analizadas inciden en la vida de las mujeres jóvenes.

**Paso cuatro (35 - 45 min.):** Todos los subgrupos vuelven a reunirse y cada uno tiene 5 minutos para presentar su sociodrama. Después se abrirá un espacio de discusión para que las participantes comenten las presentaciones, y hagan las observaciones que consideren relevantes y pertinentes.

### **Retroalimentación de la actividad DOS**

La facilitadora concluye la actividad recapitulando la discusión y resumiendo las ideas principales. **Indique** que las instituciones como la iglesia, el Estado, la familia, la escuela y los medios de comunicación son fuentes muy importantes de producción y reproducción de discursos sobre juventud, y que dichos discursos se traducen en expectativas, valoraciones, prácticas, políticas públicas, leyes, etc. sobre lo que es o debe ser la juventud, e intentan regular los comportamientos de la población considerada joven.

---

<sup>3</sup> ILANUD/REDLAC (2002:38)

**Enfatice** que las características y rasgos que conforman a una persona la ubican o asignan en un lugar social, y ese lugar le permite o dificulta el ejercicio de ciertos derechos, ya que existen determinadas construcciones sociales que implican relaciones desiguales de poder y oportunidades diferenciadas.

**Llame la atención** sobre el hecho que las mujeres jóvenes constituyen un grupo social diverso, en el que están presentes diversas condiciones tales como la clase, la religión, la orientación sexual, la etnia, la situación de salud, etc.

### **Fin de la sesión**

Pida a las participantes que cada una comparta una frase sobre lo que percibe como un obstáculo por ser mujer joven y un planteamiento de cómo superarlo. Para ello puede lanzar al aire la pregunta: ¿Qué obstáculos sienten que tienen como mujeres jóvenes y cómo creen que podría superarse esta situación?