



<http://www.violencia-urbal.net>



## Guía del curso: Violencia Intrafamiliar

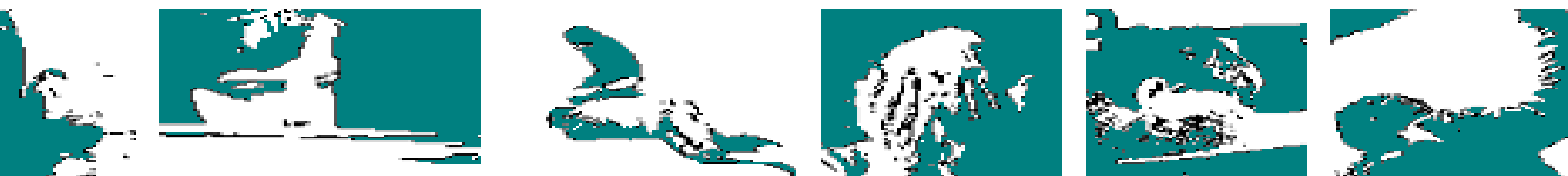
---



Diseño y desarrollo:



Ayuntamiento de Leganés



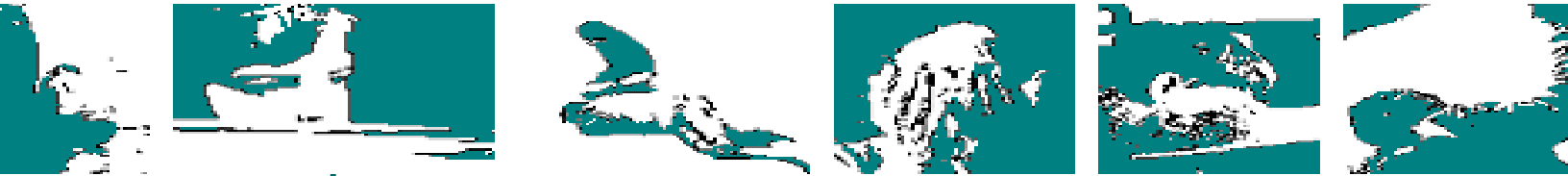
<http://www.violencia-urbal.net>

## Índice

1.	Contenido del curso .....	3
1.1.	Módulo 1: Aspectos generales sobre violencia .....	3
1.2.	Módulo 2: Violencia y grupos sociales .....	4
1.3.	Módulo 3: Intervención psicológica y social en la violencia .....	5
1.4.	Módulo 4 : Legislación sobre violencia.....	6
2.	Metodología del curso.....	7
2.1.	Por qué esta metodología.....	7
2.2.	Teleformación .....	7
2.3.	Características del material de autoestudio .....	8
2.4.	Sistemas de control.....	9
2.5.	Sistemas de seguimiento.....	9
3.	Requerimientos para el ordenador desde el que se sigue la formación.....	10
4.	Estructura de la plataforma de teleformación.....	11
5.	Acceso a la plataforma .....	12
5.1.	Estructura del curso .....	13
5.2.	Contenidos Didácticos.....	14

Diseño y desarrollo:





# 1. Contenido del curso

---

## 1.1. Módulo 1: Aspectos generales sobre violencia

---

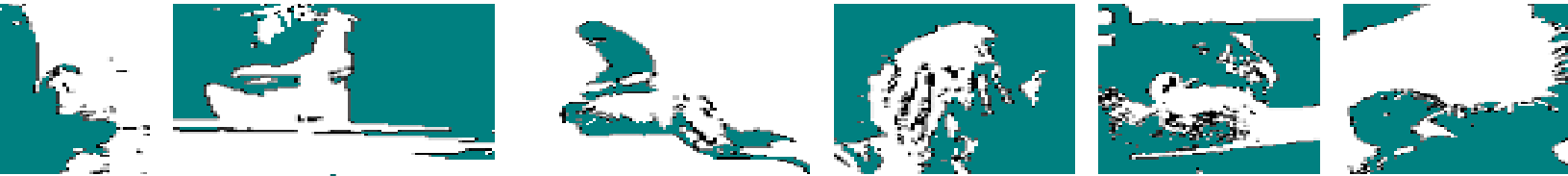
1. Definición.
2. Análisis del comportamiento violento. Variables que pueden afectar y mantener la conducta violenta:
  - Variables biológicas.
  - Variables psicológicas.
  - Variables socioambientales.
  - El contexto familiar.
3. Análisis de las formas de violencia:
  - Las topografías de la violencia.
  - Las funciones de la violencia.
4. Consecuencias de la violencia:
  - En la víctima.
  - En el agresor.
5. Raíces y manifestaciones de la violencia en la sociedad actual:
  - Sociedad y construcción social.
  - Actitudes, valores y estereotipos.
  - Vías de transmisión de los procesos de socialización.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 1.2. Módulo 2: Violencia y grupos sociales

---

1. La violencia contra niños y niñas: Abandono, maltrato y abuso.
  - Análisis de las formas de violencia contra menores.
  - Incidencia y características de la violencia contra menores.
  - Creencias y valores en torno a la violencia contra menores.
  - Efectos de la violencia sobre la conducta del menor.
2. La violencia contra la mujer: Sexo, poder y subordinación.
  - Análisis de las formas de violencia contra la mujer.
  - Creencias y valores en torno a la violencia contra la mujer.
  - Relaciones de poder y violencia contra la mujer.
  - Cambios y características de las relaciones de pareja en la actualidad.
  - Efectos del maltrato contra la mujer en el entorno familiar.
  - Culpa, impotencia y otros efectos en la conducta de la mujer agredida.
  - Efectos sobre la conducta del agresor.
3. La violencia contra personas mayores: Humillación, desatención y rechazo.
4. Xenofobia y racismo.
5. Tribus Urbanas.

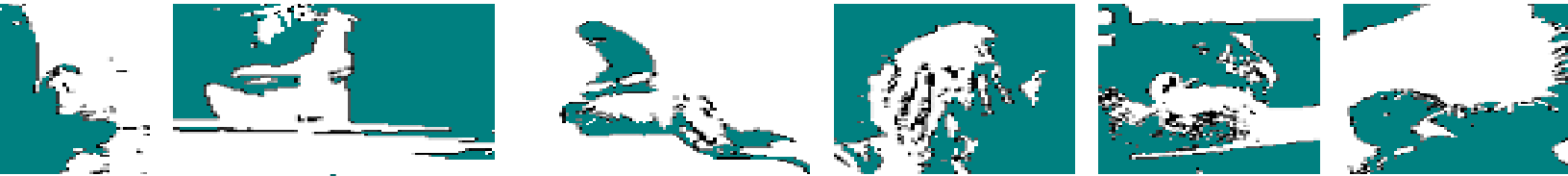


Ayuntamiento de Leganés

<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 1.3. Módulo 3: Intervención psicológica y social en la violencia

---

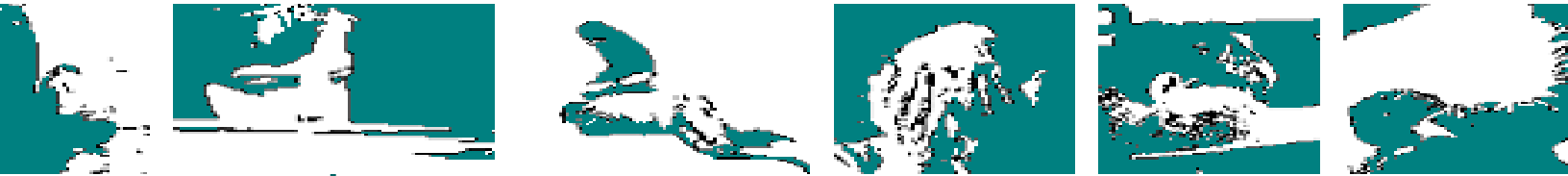
6. Evaluación, diagnóstico e intervención.
  - Variables para el análisis e intervención.
  - Instrumentos de detección y diagnóstico.
  - Formas de intervención.
7. Intervención para modificar la conducta del agresor:
  - Proceso de evaluación.
  - Recursos para la intervención institucional y legal:
  - Programas terapéutico-rehabilitadores: control emocional, habilidades de comunicación, resolución de problemas...
  - Programas complementarios: desintoxicación, alfabetización, búsqueda de empleo, etc.
8. Intervención para modificar la conducta del agredido:
  - Evaluación y diagnóstico del comportamiento del agredido.
  - Programas terapéutico-rehabilitadores: control emocional, habilidades de comunicación, resolución de problemas...
  - Programas complementarios: autoestima, alfabetización, búsqueda de empleo, etc.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 1.4. Módulo 4 : Legislación sobre violencia

---

1. Declaración Universal de los Derechos Humanos, 1948.
2. Declaración de los Derechos del niño, de 20 de noviembre de 1959.
3. Resolución A3-0172/92, de 8 de julio de 1992, del Parlamento Europeo, por la que se aprueba La Carta Europea de los Derechos del Niño.
4. Legislación específica en materia de violencia intrafamiliar o de género:
  - España.
  - Chile.
  - Brasil.
  - Argentina.
5. Tutela judicial civil: "Salida temporal del agresor del domicilio" en los supuestos de violencia familiar.
6. Tutela inhibitoria.
7. La relación jurídica material.
8. La relación jurídico procesal.
9. Encauzamiento procedimental de la medida de exclusión de la casa-habitación.



Ayuntamiento de Leganés

<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 2. Metodología del curso

---

### 2.1. Por qué esta metodología

---

La teleformación se está consolidando como un sistema abierto y flexible que da respuesta a las necesidades de las personas que necesitan formación a la vez que incorpora innovadores sistemas de evaluación y de comunicación.

Con esta metodología posibilitamos el acceso a la formación a aquellas personas que por circunstancias personales, sociales, geográficas o otras de carácter excepcional no pueden seguir la enseñanza a través del régimen presencial ordinario.

La teleformación se dirige a quien no disponen de tiempo, ya sea por que sus horarios de trabajo o sus actividades personales sean incompatibles con la formación presencial, o por dificultades de desplazamiento.

Algunas de las ventajas de este tipo de metodología son:

- Permite decidir donde, cuando y como estudiar, ofreciéndole flexibilidad horaria y facilitando su propia planificación del trabajo.
- Se puede escoger el formato en el que quiere recibir la información: escrito, audiovisual, informático,...

### 2.2. Teleformación

---

Consiste en combinar el auto estudio con las nuevas tecnologías de comunicación para el contacto con docentes y participantes.

La distribución de los contenidos se realiza a través de tecnologías de la información y la comunicación. Con esta modalidad el seguimiento de la enseñanza se puede realizar a través de internet, facilitando el acceso de una forma rápida y atractiva a la información e introduciendo la interactividad como el principal elemento novedoso.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 2.3. Características del material de autoestudio

El material de autoestudio podrá ser descargado de Internet desde una plataforma de gestión de la formación que administrará el acceso y el seguimiento de los cursos.

El material tendrá la siguiente estructura:

- **Guía didáctica:** explica el desarrollo del curso, cómo establecer las comunicaciones, cómo se estructura el material y las evaluaciones que debe realizar.
- **Módulos:** los módulos desarrollan temas completos, basados en los conceptos de las unidades didácticas.

**Índice:** incluye una jerarquía máxima de dos niveles.

**Introducción general del módulo:** realiza una visión general del módulo.

**Objetivos:** determinan las metas de aprendizaje. Su redacción constituye un elemento motivador.

Esta parte genérica es fundamental para introducir a la persona que sigue la formación en el escenario conceptual donde posteriormente podrá ir colocando la información que aparecerá a lo largo del contenido.

**Contenidos:** estructurados en unidades didácticas (cada una de una duración aproximada de 5 horas).

**Resumen:** cada uno de los módulos tiene un resumen que sintetiza la información desarrollada.

**Glosario de términos:** que define los términos técnicos utilizados a lo largo del módulo.

- **Materiales complementarios:** en los que añadimos una serie de documentos que complementan o mejoran la comprensión del curso.
- **Bibliografía recomendada.**



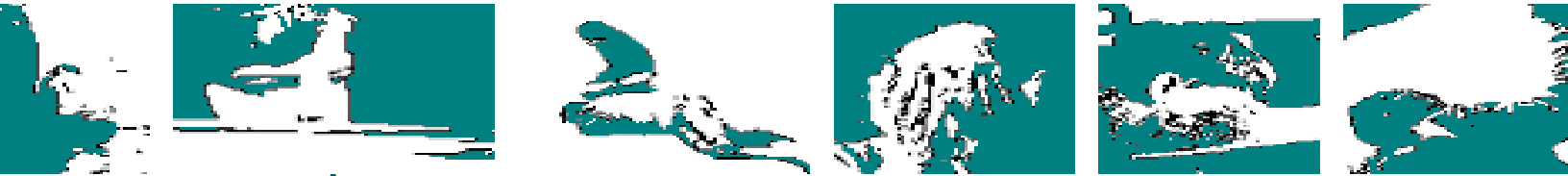
Ayuntamiento de Leganés

<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:







## 2.4. Sistemas de control

---

- **Prueba de evaluación a distancia:** compuesta por preguntas de elección múltiple que se realizara a través de la página web.

## 2.5. Sistemas de seguimiento

---

Las personas que sigan este curso contarán con sistemas de seguimiento para la resolución de las dudas que pudieran plantearse a lo largo del curso. Para ello pueden utilizar:

- E-mail: si se dispone de un e-mail podrán contactar con secretaría, administración, tutores o compañeros/as a través de este medio.
- Chats y foros de debate: en la misma página se podrá acceder a foros de debate por cada uno de los módulos del curso.



Ayuntamiento de Leganés

<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





### 3. Requerimientos para el ordenador desde el que se sigue la formación

---

Ordenador con conexión a Internet.

Se recomienda también configurar su pantalla a una resolución mínima de 800x600 o superior, así como tener instalados:

- ▶ FlashPlayer ([www.macromedia.com](http://www.macromedia.com)).
- ▶ Java ([www.java.com](http://www.java.com)).
- ▶ Windows Media Player ([www.microsoft.com](http://www.microsoft.com)).
- ▶ Acrobat ([www.adobe.com](http://www.adobe.com)).
- ▶ Neetmeeting ([www.microsoft.com](http://www.microsoft.com)).

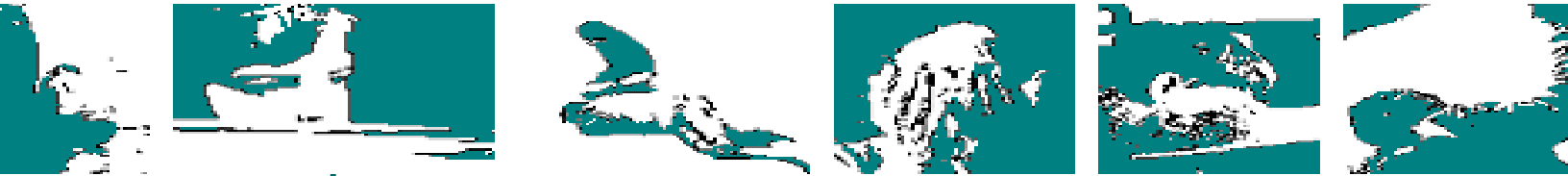
Cualquiera de estos programas pueden ser instalados y descargados gratuitamente en las direcciones entre paréntesis. Para cualquier duda se podrá consultar y solicitar ayuda mediante la página web.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## Estructura de la plataforma de teleformación

---

La plataforma contiene del lado del usuario áreas diferenciadas:

- ▶ **Cafetería:** área común al que pueden acceder todos los usuarios del centro de formación virtual y comunicarse entre ellos mediante el tablón de anuncios, foro o chat. Cuenta también con enlaces de interés según distintas áreas.
  
- ▶ **Curso:** área individual donde el usuario o usuaria tendrá acceso a todos los materiales necesarios para su estudio personalizado, utilizando para ello los recursos interactivos que ofrece internet:
  - Posibilidad de **consultar información** relacionada con el curso.
  - Posibilidad de **formular preguntas o participar en debates**, utilizando las herramientas de comunicación.
  - Posibilidad de obtener una **evaluación inmediata** de los ejercicios realizados.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 4. Acceso a la plataforma

En la página [www.violencia-urbal.net](http://www.violencia-urbal.net) tendrá que seleccionar acceso al menú "Formación" (en la barra superior), que le dará acceso a teleformación.

En la página de teleformación y tras una descripción del curso de Violencia Intrafamiliar encontrará, al final de la misma, el acceso al curso.

Una vez conecte con el sistema, accederá a la página de **usuario/a** y **contraseña**. Estos dos datos se les facilitarán a las personas que vayan a participar una vez que hayan solicitado la inscripción.

Una vez introducidos y verificados los datos, el sistema le dará acceso a la Cafetería y a los cursos. El nombre del curso es el enlace que nos permite la entrada al mismo.

Se muestra también, si las tiene asignadas, las fechas de inicio y finalización.

A la cafetería se accede pulsando sobre su icono. Es el área común al que pueden acceder todos los usuarios y comunicarse entre ellos independientemente del curso. Consta de:

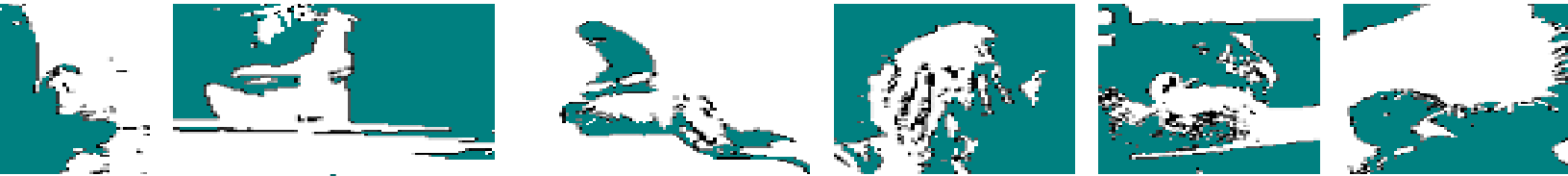
- ▶ **Lectura, Auditorio, Ocio:** Enlaces de interés relacionados con la prensa, tanto nacional como internacional, con la música y con el cine, juegos y viajes.
- ▶ **Anuncios:** Para informar a las personas participantes de cualquier novedad o evento relacionado o no con el curso.
- ▶ **Debate:** Para conocer la opinión de otros/as sobre un tema o para discutir temas específicos o generales.
- ▶ **Charla:** Para mantener una conversación a tiempo real con el resto de participantes.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 4.1. Estructura del curso

---

Al entrar en un curso se distinguen dos zonas:

- ▶ A la izquierda está el menú de navegación del curso.
- ▶ A la derecha aparecerá, al pulsar sobre ella, cada una de las funcionalidades a las que da acceso el menú. Al principio siempre aparece el Tablón de Anuncios.

El menú consta de 4 bloques funcionales desplegable:

- ▶ Contenidos didácticos
- ▶ Comunicaciones.
- ▶ Evaluación.
- ▶ Otros.

Bajo el menú de navegación se encuentra:

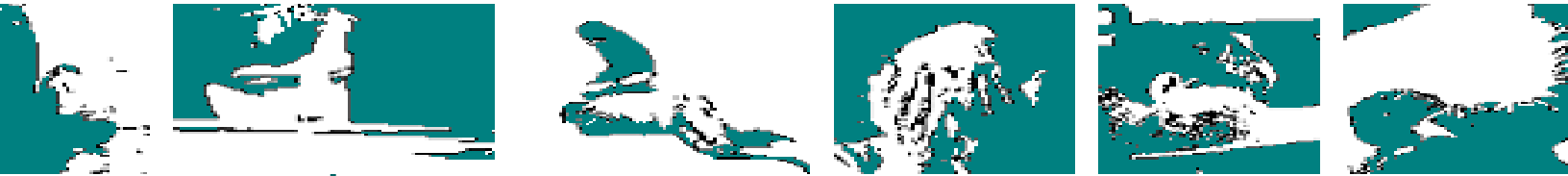
- ▶ Los enlaces "anterior" y "siguiente". Para moverse por las unidades temáticas del curso.
- ▶ El icono de 'vista índice'. Al pulsarlo, a la izquierda aparecerá únicamente el índice temático del curso desplegable. Cada unidad temática es un enlace a la página correspondiente que se visualiza a la derecha.
- ▶ El botón 'cursos'. Al pulsarlo, se saldrá del curso, y volverá a la página de acceso a los cursos en los que se haya inscrito y a la cafetería.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





## 4.2. Contenidos Didácticos

---

### Índice del curso

Es el índice temático del curso y cada unidad temática, es un enlace a la página correspondiente.

Las unidades temáticas pueden ser: lecciones, tareas, cuestiones de repaso, exámenes y cuestionarios de calidad.

La línea de color sobre una unidad temática nos indica que ésta ha sido la última unidad visitada.

La persona participante no puede moverse libremente por las unidades temáticas al ser un curso guiado. En este caso, ha de seguir el índice ordenadamente y si la unidad en la que se encuentra es un examen, ha de superarlo con puntuación suficiente para poder pasar a la unidad siguiente.

Si la unidad temática seleccionada es una lección, el usuario o usuaria podrá ver los documentos de apoyo asociados a la misma y añadir, modificar y borrar notas, utilizando los botones que aparecen en la parte superior: documentos de apoyo y bloc de notas.

### Documentación:

En el centro de documentación, quienes participen podrán acceder a los documentos relacionados con el temario, añadidos por la persona que guía el curso como complemento para la realización del curso.

Pueden tener asociado un enlace a otra página o al propio documento.

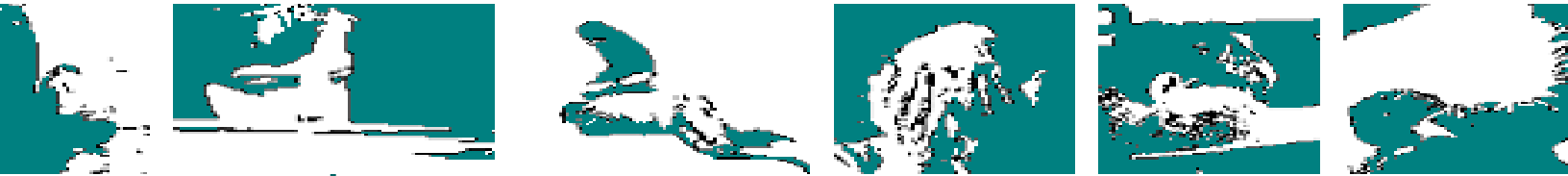
Permite la búsqueda de los documentos introducidos.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:





<http://www.violencia-urbal.net>

## Glosario:

Catálogo de términos relacionados con el curso. Pueden tener asociado un enlace o archivo de audio. Permite la búsqueda de los términos introducidos.

## Preguntas más frecuentes

Listado y posterior respuesta de las preguntas más frecuentemente realizadas por el personal participante. Para ver la respuesta ha de pulsar sobre la pregunta. Al final de cada respuesta hay un enlace, 'ir al índice ' para volver al índice de preguntas.

## Comunicaciones:

### Anuncios

### Tareas pendientes:

Calendario de la semana que informa al participante de:

- ▶ Correo: mensajes recibidos en la fecha actual y que aun no han sido leídos.
- ▶ Mensajes del foro: mensajes del foro insertados en la fecha actual y que aun no han sido leídos.
- ▶ Tareas: tareas no realizadas cuya fecha de vencimiento es la fecha actual.
- ▶ Sesiones del calendario: sesiones del calendario de la fecha actual no leídas.
- ▶ Noticias generales: noticias generales no caducadas.
- ▶ Noticias del curso: noticias del curso no caducadas.

Diseño y desarrollo:





## Ultima hora:

El tablón de anuncios brindará información sobre cualquier novedad relacionada con el curso.

## Correo

Cada participante tendrá su buzón de correo electrónico para recibir y enviar mensajes a administración, gestores/as, tutores/as y compañero/as. Este correo está personalizado para ser únicamente utilizado dentro del entorno e-training pudiendo estar asociado al curso (recibe sólo mensajes de ese curso y para cada curso cuenta con un "buzón de correo" diferente) o asociado a la persona participante (recibe todos los mensajes independientemente del curso en el que se encuentre).

- ▶ **Bandeja de entrada:** Es la bandeja que aparece por defecto. Muestra los mensajes recibidos, informándonos de quien lo ha enviado, del tema del mensaje, de la fecha de envío, desde que curso fue enviado y de si tiene o no un archivo adjunto . El color de fondo varía dependiendo de si está o no leído.

Para leerlo se pulsa sobre el tema del mensaje. Los mensajes se pueden enviar a '**Dossier**' o '**Eliminados**', marcando los correos elegidos y pulsando sobre el botón correspondiente.

- ▶ **Bandeja de salida:** Muestra los mensajes enviados, informándonos de a quien se ha enviado, del tema del mensaje, de la fecha de envío , desde qué curso fue enviado y de si tiene o no un archivo adjunto. Para leerlo se pulsa sobre el tema del mensaje elegido. Los mensajes se pueden enviar a '**Dossier**' o '**Eliminados**', marcando los correos elegidos y pulsando sobre el botón correspondiente.
- ▶ **Eliminados:** En esta bandeja aparecen los correos que hemos marcado y pasado a '**Eliminados**'. Los mensajes se pueden recuperar o borrar definitivamente, marcando los correos elegidos y pulsando sobre el botón correspondiente.
- ▶ **Dossier:** En esta bandeja aparecen los correos que hemos marcado y pasado a '**Dossier**'. Sirve para almacenar aquellos correos que no deseamos eliminar de momento.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:







<http://www.violencia-urbal.net>

Para enviar un correo nuevo a la administración del curso, gestores/as, tutores/as o compañeros/as, pulsamos sobre su correspondiente icono en la parte superior. El o la destinataria se añade al seleccionarlos en la libreta de direcciones que aparece al pulsar el icono y el mensaje, puede llevar un archivo adjunto. Se pueden seleccionar varias personas destinatarios de manera simultánea.

## Foro

Foro de debate del curso para discutir temas específicos o generales.

Tienen estructura de árbol indicando así, los nuevos mensajes y las respuestas a estos mensajes.

Cualquier participante puede entrar en cualquier momento aportando su opinión o comentario bien, creando un mensaje nuevo al pulsar en '**Nuevo Mensaje**' o bien, respondiendo a uno ya creado, en este caso para ver el mensaje se pulsa sobre él y para responder se pulsa el botón '**Responder**'.

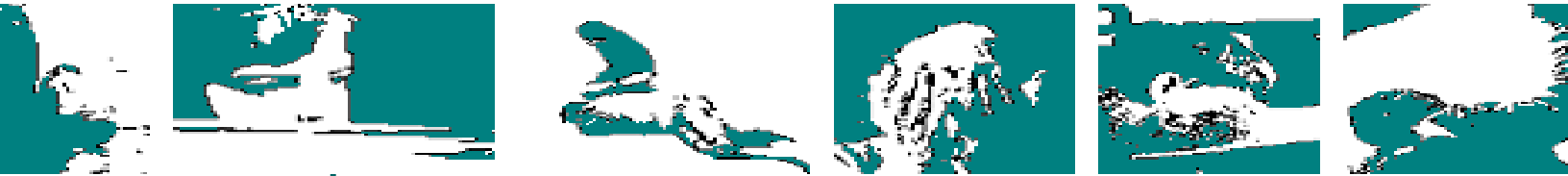
## Chat

Se puede mantener 'una conversación a tiempo real' con la persona que tutoriza el curso y con el resto de participantes. En la parte superior se encuentran los botones:

- ▶ '**Crear log**': para crear un archivo de la conversación. Al pulsarlo, se abre una ventana donde puede seleccionar el periodo de fechas para el cual se generará un fichero de las conversaciones mantenidas.
- ▶ '**Versión Java**': para utilizar java en vez de html.
- ▶ '**Desconectar**': para salir del chat.
- ▶ En la parte inferior están las instrucciones para su correcta utilización.

Diseño y desarrollo:





## Evaluación:

Es un examen aleatorio del tema en el que se encuentre en ese momento el/la usuario/a. Puede estar formado por cinco tipos de preguntas: de 'Enunciado multimedia', de 'Respuesta multimedia', de 'Relacionar', de 'Completar' y de 'Ordenar'.

Tras realizar el examen y pulsar '**Enviar**', aparecerá el resultado del examen indicando la puntuación y si ha sido o no superado. Si la persona que tutoriza el curso decide no 'ocultar soluciones', el resultado indicará también cuales son las respuestas correctas.

## Otros

- ▶ **Calendario:** Calendario con la información sobre los módulos que componen el curso y las sesiones que vayan a tener lugar a lo largo del mismo. El mes y año actual se indican en los desplegable de la parte superior y el día, sobre el calendario con fondo verde claro. Los módulos se distinguen en el calendario porque aparece cada uno de un color. La 'LEYENDA' indica a que módulo corresponde cada color. Las sesiones se indican en el calendario con su nombre. Tanto los módulos como las sesiones pueden durar uno o varios días.
- ▶ **Estadísticas:** informa sobre:
  - El número de accesos en cada una de las unidades temáticas.
  - El número de accesos a los recursos (foro, chat, correo...)
  - Resultados de todos los exámenes realizados.
  - Resultados de todas las tareas realizadas por el o la usuaria.
- ▶ **Ayuda:** Es un resumen del funcionamiento de la plataforma.



<http://www.violencia-urbal.net>

Diseño y desarrollo:

